

Sípos Júlia

Tükörcső – hangokból

Európa három éve - rádiódokumentumokban

Kutatásom tárgya a berlini Prix Európa Médiafesztiválon elhangzott rádió dokumentumok elemzése. A három év: 2011, 2012, 2013. Az ebben az évben bemutatott műsorokat témájuk, valamint az üzenetük szerint elemzem, majd arra a kérdésre keresem a választ, hogy kirajzolódik-e valamilyen jellemző értékvilág ezekből a szerkesztett történetekből. Milyen konfliktusaink voltak ezekben az években és milyen módon tükrözi ezeket a sajátos, történetmesélő műfaj?

Mindezt médiatudományi kontextusban összegezem. Ennek a kutatómunkának az aktuális fázisát tervezem bemutatni a prezentációban, először a módszert, amellyel dolgozom és az eddigi eredményeimet, valamint hangos részlettel illusztrálom az elmondottakat.